

Santa Maria, Strela do dia

cantiga 100

Cantigas de Santa María
Alfonso X el Sabio (XIII sec.)

The musical score consists of six systems of music, each starting with a clef (G-clef for soprano, F-clef for alto), a key signature of one sharp (F#), and a common time (indicated by 'C'). The soprano staff (S) begins with the lyrics 'San - ta Ma - ri - a, Stre - la do di - a, mo - stra nos vi - a pe -'. The alto staff (C) begins with 'ra Deus e nos gui - a.' The lyrics are organized into four-line stanzas, with measure numbers 4, 8, and 12 marking the beginning of new stanzas. The music features various note values including eighth and sixteenth notes, and rests. The vocal parts are separated by a vertical bar line in each system.

San - ta Ma - ri - a, Stre - la do di - a, mo - stra nos vi - a pe -

ra Deus e nos gui - a. Ca ve - er fa - ze los er - ra - dos que per - der

A - mo -strar nos de - ves car - rei - ra por ga - ar

4 Gui - ar ben nos po - d'o teu si - so mais ca ren

fo - ran per pe - ca - dos en - ten - der de que mui cul - pa - dos son; mais per

en to - da ma - nei - ra a sen par luz e ver - da - dei - ra que tu dar

8 pe - ra Pa - ra - y - so u Deus ten sen - pre go - y'e ri - so po - ra quen

12 ti son per - do - a - dos da ou - sa - di - a que lles fa - zi - a

nos po - des sen - llei - ra; ca Deus a ti a ou - tor - ga - ri - a

12 en el cre - er qui - e - pra - ser - mi - a - se - te - pra - zi - a -

fa - zer fol - li - a mais que non de - ve - ri - a.

e a quer - ri - a por ti dar e da - ri - a.

15 que foss' a mi - a al - m'en tal com - pan - ni - a.